

梁培政 LIANG PZ

簡歷

梁培政1950年出生於台灣台中現任豐原美術協會會長、從小就開始學習油畫事業有成後開始專業創作，走訪世界多國美術館，曾經在法國羅浮宮、奧賽美術館深入研究古典油畫的精隨，紮下人物及靜物畫的深厚基礎 崇尚寫實藝術及追求真善美表現、以多年的時間研究素描及礦研色彩作品呈現細膩的筆觸及豐富的層次。

作品深獲兩岸收藏家喜愛並獲國際重要收藏家典藏。畫作參展累積上百場，多次參加日本、英國等國際級畫展，2015作品「熟成」「透明」榮獲日本國際油畫組競賽大賞。作品亦被北京炎黃九州文化藝術收錄於《時代經典—走向世界的傑出華人藝術家》及北京工藝出版的《領軍人物 當代實力派藝術家精品集》一書中，目前畫作被教育部國中、高中採用做為美術課本教材。

經歷

2019 二月紐約時代廣場納斯達克電子牆專題展演介紹作品 ”給愛麗絲“

2019 作品"燈籠的傳承者"入選全世界人物寫實油畫大賽 作品在紐約Salmagundi Art Club展出

2019 作品“提琴與玫瑰花”被採用作為葡萄牙郵政局郵票圖案

2019 作品“木箱上的橘子“被採用作為德國郵政局郵票圖案

2019 作品 ”多汁的哈密瓜“被採用作為法國郵政局郵票圖案